**11 ноября – 115 лет со дня рождения Евгения Ивановича Чарушина (1901 – 1965)**

**Детский писатель, анималист, художник, скульптор родился в г. Кирове ( прежнее название Вятка) в семье архитектора. С детства, лагодаря урокам отца, хорошо рисовал, в основном животных и птиц. Вокруг его дома был большой сад , густо населенный живностью(поросятами, кроликами, котятами) и птицами. На террасе стояли аквариумы с рыбками. Верным другом маленького Жени был трехлапый пес Бобка.**

 **В 1918 году после окончания школы Чарушин был призван в Красную армию, где так же нашел время заняться любимым делом – работал помощником декоратора. После окончания гражданской войны переехал в Петроград и поступил на живописный факультет в Петербургскую академию художеств. По окончании учебы работал в детском отделе Госиздата.**

**Первая книга, которую иллюстрировал. Чарушин – рассказ В..Бианки «Мурзук»» с 1930 г. Он стал писать небольшие рассказы для детей. При этом сам иллюстрировал свои книги «Волчишко и другие» «Никитка и его друзья». «Про Томку» и т.д.**

**До войны Евгений Иванович создал около двух десятков книг. Как писатель и художник был постоянным автором журнала «Чиж» в годы войны работал в эвакуации: рисовал плакаты для «Окон ТАСС», писал картины на партизанские темы, оформлял спектакли в Кировском театре драмы.**

**Произведения Чарушина переведены на многие языки мира. Его иллюстрации экспонировались на международных выставках.**

**Чарушин – один из тех детских писателей, которые сохранили непосредственность детского взгляда на мир животных. Его человечное искусство радует не одно поколение маленьких читателей и учит любить волшебный мир зверей и птиц.**

**ЧЕТЫРЕ ЗАДАЧИ – ОДНО РЕШЕНИЕ: ЗНАКОМИМ ДЕТЕЙ С ТВОРЧЕСТВОМ Е.И. ЧАРУШИНА**

**Ориентиром педагогов в процессе планирования и организации образовательной деятельности в настоящее время является, прежде всего, федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.**

**В соответствии с ФГОС ДО в детском саду должны быть созданы условия для позитивной социализации, развития личности, инициативы и творческих способностей детей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видам деятельности. Достижению этих целей должна способствовать развивающая образовательная среда.**

**Содержание образовательной программы, реализуемой в ДОО, должно быть направлено на развитие личности, мотивации и способностей дошкольников в различных видах деятельности и охватывать определенные направления развития и образования (образовательные области); социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое.**

**С целью поддержки позитивной социализации и индивидуализации воспитанников педагоги МДОУ «Детский сад №19 «Елочка» разработали проект на материале творчества детского писателя и художника Е.И.Чарушина**

**В рамках проекта педагоги решали ЗАДАЧИ**

* **ОРГАНИЗОВАТЬ РАЗНЫЕ ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;;**
* **ПОЗНАКОМИТЬ ВОСПИТАННИКОВ С ОСОБЕННОСТЯМИ ЖИВОТНОГО И РАСТИТЕЛЬНОГО МИРА;**
* **СФОРМИРОВАТЬ ИНТЕРЕС К ПРОИЗВЕДЕНИЯМ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ; ОРГАНИЗОВАТЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ;**

**1 – АЯ ЗАДАЧА –ОРГАНИЗОВАТЬ РАЗНЫЕ ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ФГОС ДО определяет следующие виды деятельности для детей от 3 до 8 лет: игровую, коммуникативную, познавательно – исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительную, музыкальную и двигательную. Чтобы охватить каждый вид деятельности педагоги использовали интегрированный подход в работе с детьми. Интегрированная познавательная деятельность позволяет объединить несколько видов деятельности. Она дает возможность ребенку увидеть и понять любое явление целостно, реализовать свои творческие способности, учит свободно высказывать свои мысли, делиться впечатлениями.**

**В ситуации интегрированного занятия у дошкольников развивается познавательный интерес и активность, поскольку любая тема требует от них активизации опыта реальной жизни. Кроме того интегрированная образовательная деятельность снимает перенапряжение, снижает утомляемость за счет переключения детей на разнообразные виды деятельности.**

**Проект предусматривал разные формы организации деятельности дошкольников:**

* **Беседы о животных и растениях;**
* **Чтение художественной литературы4**
* **Рассматривание иллюстраций;**
* **Разучивание песен о зверях и птицах;**
* **Наблюдение в природе;**
* **Экскурсии в лес;**
* **Экологические дидактические игры;**
* **Подвижные игры;**
* **Рисование, лепку, аппликацию;**
* **Изготовление поделок из природного материала по мотивам рассказов Е.И. Чарушина и т.д.**

**2 –я ЗАДАЧА – ПОЗНАКОМИТЬ С ОСОБЕННОСТЯМИ ЖИВОТНОГО И РАСТИТЕЛЬНОГО МИРА**

**Ознакомление дошкольников с окружающим миром - неотъемлемая часть воспитательно – образовательного процесса. Для решения этой задачи практики используют разные виды и формы организации деятельности детей. Чтение художественной литературы занимает в этой работе не последнее место.**

 **Читая детям сюжетные сказки и рассказы о растениях, зверях, и птицах, педагог формирует у них первичные представления об объектах окружающего мира, их свойствах, отношениях, изменениях в разные времена года, воспитывает любовь и бережное отношение к живой природе.**

 **Переживая вместе с героями различные ситуации, дошкольник учится рассуждать, логически мыслить, аргументировать ход своих рассуждений. Он развивает в себе моральные и нравственные качества, усваивает ценности и правила поведения, принятые в обществе.**

 **В рамках проекта работа с детьми проводилась по следующим темам:**

* **«В ЦАРСТВЕ РАСТЕНИЙ. ОСЕНЬ»**
* **«КРЫЛАТЫЕ ДРУЗЬЯ»**
* **«В ЦАРСТВЕ ЖИВОТНЫХ. (ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ)»**
* **«ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК (ЗАБОТА О ЖИВОТНЫХ И ПТИЦАХ ЗИМОЙ)»**
* **«ПТИЦЫ В ДОМЕ И В ЛЕСУ»**
* **«ЗИМНИЙ ЛЕС»**
* **«ВЕСНА – ВОЗВРАЩЕНИЕ ПТИЦ»**
* **«УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ПРИРОДЫ»**

**В группе была создана специальная предметно – развивающая среда. Это уголки для творческой деятельности. Детские поделки регулярно пополняли экспозиции детского музея. В свободном доступе находилась мини – библиотека – сборник рассказов Е.И.Чарушина, иллюстрации художника в увеличенном масштабе.**

**Различным представителям животного мира педагоги посвятили отдельные стенды – экспозиции. Так же в работе была задействована экологическая тропа «В гости к Семицветику»**

**З-Я ЗАДАЧА – СФОРМИРОВАТЬ ИНТЕРЕС К ПРОИЗВЕДЕНИЯМ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**Главная задача детей в ознакомлении детей с художественной литературой- воспитать интерес и любовь к книге, стремление «общаться» с ней, умение слушать и понимать художественный текст, сопереживать героям.**

 **Приобщение к чтению имеет важное социальное значение: уже в дошкольном возрасте дети предпочитают книге просмотр телевизора и компьютерные игры.**

 **Почему обратились к творчеству Е.И.Чарушина? его рассказы и иллюстрации понятны и доступны детям, позволяют сформировать реалистичные представления об окружающем мире. Произведения писателя выразительны: чаще всего описание занимает всего несколько строк, но в них, согласно известному афоризму, «словам тесно а мыслям просторно». Благодаря этому педагоги приобщали детей к художественной литературе и параллельно решали задачу по ознакомлению с животным и растительным миром.**

**4-Я ЗАДАЧА – ОРГАНИЗОВАТЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ,**

**Эффективность любого проекта выше, если в нем участвуют семьи воспитанников. Кроме того, решение трех первых задач предусматривало активное включение родителей в образовательную деятельность.**

 **В рамках проекта педагоги оформляли паки – передвижки, памятки, выставки книг, проводили досуговые мероприятия, разрабатывали задания для совместного выполнения с детьми дома: чтение художественных произведений, изготовление поделок, коллекционирование.**

 **В результате данный проект позволил реализовать интегрированный подход, провести занятия по экологическому воспитанию и познакомить детей с произведениями Е.И.Чарушина.**

 **Организованная таким образом образовательная деятельность с детьми и взаимодействие с родителями позволили достичь высоких результатов в условиях многозадачности.**

**Подробный план работы с детьми в рамках проекта по ознакомлению с творчеством Е.И.Чарушина на основе интеграции различных видов деятельности представлен в приложении.**